

# Louise GENTIL

Née le 19 novembre 1993  
100 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris  
[louise.gentil@gmail.com](mailto:louise.gentil@gmail.com) – +33647469809

## *CURRICULUM VITAE*

---

ATER à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne rattachée au LaMOP (Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris, UMR 8589).

Membre associée au *Dipartimento di Studi Storici* de l' *Università degli Studi di Milano* (UniMi).

Agrégée d'histoire.

---

*Thèse en préparation* : « Écrire la terre. Écrits de gestion et administration des patrimoines monastiques par les cisterciens dans le Milanais entre XII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles », sous la codirection de Laurent FELLER (LaMOP – Paris 1) et Paolo GRILLO (Dip. Studi Storici – UniMi).

---

## PARCOURS DE FORMATION ACADÉMIQUE

---

**Depuis 2018** : Préparation d'une thèse de doctorat en contrat doctoral à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne (LAMOP [UMR-8589]) et en cotutelle avec l' *Università degli Studi di Milano* : « Écrire la terre. Écrits de gestion et administration des patrimoines monastiques par les cisterciens dans le Milanais entre XII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles » sous la codirection de Laurent FELLER et Paolo GRILLO.

**2017-2018** : Stage de titularisation suite à l'agrégation en histoire - géographie -EMC. Lycée Émilie du Châtelet (Académie de Créteil, Serris, 77).

**2016-2017** : Préparation et obtention des concours externes de l'agrégation et du CAPES d'histoire-géographie. Université Paris I Panthéon-Sorbonne.

**2014-2016** : Master 1 et 2 recherche. Université Paris I Panthéon-Sorbonne. Histoire et anthropologie des sociétés médiévales et modernes, spécialité histoire médiévale : « Parler de la terre, étude des rationalités pratiques dans la description de l'espace agricole milanais entre XII<sup>e</sup> et XIII<sup>e</sup> siècles » sous la direction de Laurent FELLER, mention Très Bien.

**2013-2014** : Double Licence Histoire-Archéologie. Université Paris I Panthéon-Sorbonne. Spécialité période médiévale et moderne, mention Bien.

**2011-2013** : Classe préparatoire aux grandes écoles, spécialité Chartes. Lycée Henri IV (Paris).

**2010-2011** : Baccalauréat série L, mention Très Bien. Lycée Pierre de Coubertin (Meaux, 77).

---

## FONCTIONS DANS L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE ET SUPÉRIEUR

---

### *Dans l'enseignement supérieur et la recherche*

**2022-2023** : ATER à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Section 21 – histoire médiévale.

**2018-2022** : Doctorante contractuelle à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (ED 113), avec charge d'enseignement en histoire médiévale.

### *Dans l'enseignement secondaire*

**2017-2018** : Professeure agrégée stagiaire au Lycée Émilie du Châtelet (Académie de Créteil, Seine-et-Marne, Serris). Classes de 2<sup>nd</sup>e et de 1<sup>re</sup>e générale.

---

## ACTIVITÉS D'ENSEIGNEMENT DANS LE SUPÉRIEUR

---

Période	Statut	Université	Public	Intitulé
2 <sup>nd</sup> sem. 2022-2023	ATER (service prév.)	Panthéon-Sorbonne	Licence 1	CM « Histoire économique » (en binôme avec Sylvie PITTIA)
2 <sup>nd</sup> sem. 2022-2023	ATER (service prév.)	Panthéon-Sorbonne	Agrégation d'histoire	Colles de programme et de hors-programme
1 <sup>er</sup> sem. 2022-2023	ATER	Panthéon-Sorbonne	Licence 2	TD « Histoire et statistique » (CM assuré par Anne-Sophie BRUNO)
1 <sup>er</sup> sem. 2022-2023	ATER	Panthéon-Sorbonne	Agrégation d'histoire	CM « Méthodologie des épreuves écrites et orales de l'agrégation d'histoire »
2 <sup>nd</sup> sem. 2021-2022	Contrat doctoral	Panthéon-Sorbonne	Agrégation d'histoire	Colles de programme et de hors-programme
10/05/22	Intervenante extérieure	<i>Università degli studi di Milano</i>	Licence 3	CM « <i>Storici e database</i> » : enseignement <i>Storia Web</i> (organisation de l'enseignement M. MOGLIA)
1 <sup>er</sup> sem. 2021-2022	Contrat doctoral	Panthéon-Sorbonne	Agrégation d'histoire	CM « Méthodologie des épreuves écrites et orales de l'agrégation d'histoire »
2 <sup>nd</sup> sem. 2020-2021	Contrat doctoral	Panthéon-Sorbonne	Agrégation d'histoire	Colles de programme et de hors-programme
2 <sup>nd</sup> sem. 2019-2020	Contrat doctoral	Panthéon-Sorbonne	Licence 1	TD « Le pouvoir dans tous ses états (Orient-Occident, X <sup>e</sup> - XII <sup>e</sup> s.) » (CM assuré par S. MÉTIVIER et L. FELLER)
2 <sup>nd</sup> sem. 2018-2019	Contrat doctoral	Panthéon-Sorbonne	Agrégation d'histoire	Colles de programme et de hors-programme
1 <sup>er</sup> sem. 2018-2019	Contrat doctoral	Panthéon-Sorbonne	Agrégation d'histoire	CM « Méthodologie des épreuves écrites et orales de l'agrégation d'histoire »
1 <sup>er</sup> sem. 2018-2019	Contrat doctoral	Panthéon-Sorbonne	Licence 2	TD « Le XIII <sup>e</sup> siècle : transformations, confrontations et échanges (Orient-Occident) » (CM assuré par J. MORSEL et D. VALÉRIAN)

---

## ACTIVITÉ DE RECHERCHE

---

### **Publications :**

#### *Actes de colloques*

- « Mettere i boschi in parole a Chiaravalle (XII-XIV) », actes du colloque *Selve oscure e alberi strani. I boschi nell'Italia di Dante*, a cura di Alessandra DATTERO e Paolo GRILLO, Viella, 2022.
- « Inven-terre. Maîtriser l'espace par la mise en liste des biens fonciers (Milanais – XII<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> s.) », actes du colloque *Logiques de l'inventaire : classer des archives, des livres, des objets (Moyen Âge - XIX<sup>e</sup> s.)*, Françoise BRIEGEL, Maria-Pia DONATO et Valérie THEIS (dirs.), à paraître aux Presses universitaires de Rennes.

#### *Compte-rendu d'ouvrage*

- Compte-rendu de l'ouvrage de Paolo GRILLO et François MENANT (dir.), *La congiuntura del primo Trecento in Lombardia (1290-1360)*, Rome, École française de Rome, « Collection de l'École française de Rome » 555, 2019, à paraître dans *La Revue Historique*.
- Compte-rendu de l'ouvrage de Michel LAUWERS (dir.), *Labeur, production et économie monastique dans l'Occident médiéval : de la règle de saint Benoît aux Cisterciens*, Turnhout, Brepols, 2021, à paraître dans *Le Moyen Âge*.

### **Communications :**

#### *Journées d'études et colloques*

- 2022** : - « Du fossé au moulin. L'eau dans la documentation de l'abbaye de Chiaravalle (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup>) », communication au sein de la journée d'études *Les cisterciens et l'exploitation des ressources 3* – Université de Picardie Jules Verne le 29 septembre 2022.
- « Portrait historique de la mer d'Azov » présentation commune avec Marie-Laure ARCHAMBAULT-KÜCH, Philippe ARTIÈRES, Patrick BOUCHERON, Clément FABRE, Pauline GUILLEMET aux Rendez-vous de l'histoire de Blois le 12 octobre 2022.
- 2021** : - « Tracer un territoire : rouleaux et codex de l'abbaye cistercienne de Chiaravalle milanese », communication au sein du colloque *Fonctions des cartulaires rouleaux : approches sociales et contextuelles d'un genre documentaire* pour le projet ANR JCJC ROTULUS organisé par le CRULH – Université de Lorraine les 25 et 26 mars 2021.
- « Girovagando nella foresta. Mettere i boschi in parole a Chiaravalle (XII-XIII secc.) », communication au sein du colloque *Selve oscure e alberi strani. I boschi nell'Italia di Dante* organisé par l'*Università degli Studi di Milano* les 8 et 9 avril 2021.
  - « Des moines au travail : Faire circuler, conserver et pratiquer le notariat au monastère (Chiaravalle milanese, XII<sup>e</sup> - XIV<sup>e</sup> s.) », école d'été d'histoire économique co-organisée par les Archives Nationales, FRAMESPA, l'IDHES et le LaMOP, à Suse les 26-28 août 2021.
  - « Marges et marginalités : des constructions socio-spatiales », introduction à la journée d'étude des doctorants de l'ED 113 de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne le 4 décembre 2021 coorganisée avec Pascal BONACORSI et Daniel CARDOSO.
- 2019** : - « Inventorier la terre pour maîtriser l'espace », communication au sein du colloque *Logiques de l'inventaire : classer des archives, des livres, des objets (Moyen Âge – XIX<sup>e</sup> s.)* organisé par Françoise BRIEGEL, Maria-Pia DONATO et Valérie THEIS à l'Université de Genève du 2 au 4 octobre 2019.

- « Aux sources du pouvoir : Écrire la domination dans l'Italie médiévale (XI<sup>e</sup> - XV<sup>e</sup> s.) » présentation commune avec Guilhem DORANDEU, Philippe LEFEUVRE, et Florie VARITILLE, aux Rendez-vous de l'histoire de Blois le 12 octobre 2019.

### *Séminaires*

**2022** : - « Inventer un territoire ? Les cisterciens de Chiaravalle et la gestion foncière dans le sud du contado milanais (XII<sup>e</sup>-XIV<sup>e</sup>) », présentation et discussion d'un travail de thèse en cours au sein du séminaire de recherche d'anthropologie économique de l'Occident médiéval du LAMOP animé par Laurent FELLER le 26 janvier 2022.

**2021** : - « Lire les listes de terres à la lumière des sciences sociales », présentation et discussion d'un travail de thèse en cours lors de l'atelier de sciences sociales du séminaire de l'équipe d'Islam médiéval de l'UMR 8167 Orient & Méditerranée le 13 janvier 2021.

- « Pour une éco-histoire de la plaine padane ? » avec Hugo VIDON, dialogue avec Jean - Pierre DEVROEY à l'occasion de la journée du LAMOP le 27 mai 2021.

**2020** : - « Les cisterciens et l'écrit entre XII<sup>e</sup> et XIV<sup>e</sup> siècles, l'exemple de l'abbaye de Chiaravalle en Lombardie », présentation d'une proposition d'exemplier à destination des agrégatifs pour la question de programme en histoire médiévale 'Écrit, pouvoirs et société en Occident du début du XII<sup>e</sup> siècle à la fin du XIV<sup>e</sup> siècle (Angleterre, France, péninsule Italienne, péninsule Ibérique)', à Paris le 14 janvier 2020.

- « Scrivere la terra », proposition de plan et discussion d'un travail de thèse en cours aux journées de l'école doctorale d'histoire de l'*Università degli Studi di Milano* (UniMi), présidées par Carlo GINZBURG, à Milan le 29 janvier 2020.

**2019** : - « Scrivere la terra », présentation d'un travail de thèse en cours aux journées de l'école doctorale d'histoire de l'*Università degli Studi di Milano* (UniMi) à Milan le 22 janvier 2019.

**2018** : - « La réforme grégorienne, une réforme de l'État ? », communication au séminaire des doctorants du LAMOP le 12 décembre 2018.

**2017** : - « Parler de la terre, étude des rationalités pratiques dans la description de l'espace agricole milanais XII<sup>e</sup> - XIII<sup>e</sup> s. », présentation du travail de recherche mené en master dans le cadre de l'atelier du LAMOP « Vocabulaire techniques au Moyen-Âge », à Villejuif le 17 janvier 2017.

### ***Diffusion de la recherche :***

**Depuis 2020** : Membre du comité de rédaction de la revue en ligne *Entre-Temps* [<https://entre-temps.net/>] rattachée à la chaire de Patrick BOUCHERON au collège de France (Histoire des pouvoirs en Europe Occidentale XIII<sup>e</sup>-XVI<sup>e</sup> siècles). Réalisation d'entretiens filmés et d'articles en ligne.

---

## **RESPONSABILITÉS ADMINISTRATIVES ET INSTITUTIONNELLES**

---

**Depuis 2020** : Représentante élue des doctorant.e.s au sein de la Commission Recherche de l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

**2019-2022** : Représentante élue des doctorant.e.s du LaMOP (UMR 8589) au sein du conseil de laboratoire.

**2019-2021** : Co-organisatrice avec Justine AUDEBRAND du séminaire des doctorant.e.s du LaMOP.

---

## BOURSES

---

**2022** : Bourse de l'École française de Rome pour le mois de juillet 2022.

**2020** : Bourse Vinci de l'Université Franco-Italienne (mars-juin 2021).

Bourse de l'École française de Rome pour le mois de novembre 2020.

**2019** : Bourse de l'École française de Rome pour le mois de juillet 2019.

Bourse d'aide à la mobilité du collège des écoles doctorales de l'Université Paris 1 (septembre – décembre 2019)

---

## AUTRES EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

---

**2015** : - Traduction de la communication de Caroline GOODSON « La culture matérielle et l'Angleterre médiévale ». Pour le colloque *La culture matérielle, un objet en question, anthropologie, archéologie et histoire*, à Caen les 9 et 10 octobre 2015.

- Conférencière au Musée de Cluny – Musée national du Moyen Âge, lors des journées européennes des métiers d'art.

**2014** : - Chantier de fouilles archéologiques des jardins du roi [3 semaines – juillet]. Domaine de Versailles – Parc de Marly-le-Roi (78). Relevé stratigraphique, fouille des systèmes hydrauliques et des pavillons.

**2013** : - Guide-conférencière au lycée Henri IV (Paris) lors des journées du patrimoine.

- Chantier d'archéologie expérimentale de Guédelon (89) [1 semaine – juillet]. Cuisson céramique, corderie, taille de pierre, maçonnerie.

**2012** : - Chantier d'archéologie expérimentale de Guédelon (89) [1 semaine – juillet]. Tuilerie, taille de pierre, maçonnerie.

**2011** : - Fouilles archéologiques et rénovation du bâti historique [2 semaines – juillet], Château de Villandraut (33). Restauration d'un arc plein cintre en pierre de taille, relevé pierre à pierre du mur Nord de la cour intérieure, fouille.

**2010** : - Fouilles archéologiques et rénovation du bâti historique [2 semaines – août], Château de Villandraut (33). Mise en place du carroyage, fouille, relevé stratigraphique, dessin archéologique.

**2009** : - Fouilles archéologiques et rénovation du bâti historique [2 semaines – juillet], Château de Villandraut (33). Restauration d'une voûte plein cintre, taille de pierre, prospection.

**2007** : - Stage de rénovation du bâti historique [2 semaines], Commanderie des templiers de Coulommiers (77). Restauration du mur d'enceinte et du sol de la chapelle, entretien du jardin médiéval (récolte de l'osier et tressage des clôtures, sélection des espèces présentées).

---

## AUTRES COMPÉTENCES

---

### ***Acquis linguistiques***

- Anglais : lu, parlé, écrit
- Italien : lu, parlé, écrit
- Allemand : lu
- Espagnol : lu
- Langues anciennes étudiées : Latin classique - Latin médiéval - Ancien et moyen français - Grec ancien

### ***Compétences informatiques***

- Maîtrise courante des logiciels du Pack Office (Word, Excel, PowerPoint, Access) et de leurs équivalents LibreOffice.
- Zotero (bibliographie), Texmaker (Latex), MySQL (base de données relationnelle), QGIS (cartographie – SIG), Inkscape (cartographie, infographie, mise en page), Gephi (réseaux), R (modélisation statistique).