



Brian Gordon Lutalo Kibuuka

Adjunct Professor of Ancient History at the Department of Human Sciences and Philosophy at the Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS). Permanent professor of the Postgraduate Program in Linguistic Studies (PPGEL/UEFS) and the Postgraduate Program in History (UEFS). Post-Doctoral Student at Université de Paris I - Panthéon-Sorbonne, under the supervision of Dr. Violaine Sebillotte Cuchet; and at Universidade Federal Fluminense under the supervision of Prof. Dr. Alexandre Carneiro Cerqueira Lima. Doctor in Social History from the Universidade Federal Fluminense (2021). Master in Classical Studies from the Universidade de Coimbra (2022). Master in Social History from the Universidade Federal Fluminense (2012), Master in Classics from the Universidade Federal do Rio de Janeiro (2013). Graduated in Letters (Portuguese/Classical Greek) from the Universidade Federal do Rio de Janeiro (2013). Graduated in Theology from the Universidade Metodista de São Paulo (2009). Doctoral candidate in Classical Studies at the University of Coimbra. Member of the Nucleus for Investigation of Antiquity (Nina Antiqua), of the Nina Simone Research Group, coordinated by Dr. Andrea da Rocha Rodrigues Pereira Barbosa. He works in the following fields: Intersectional Gender Studies, Discourse Analysis, Audience and Reception Studies, and Cultural History of Ancient Greece, with an emphasis on Classical Greek Theatre, especially the drama of Euripides. It is also dedicated to the investigation of Religious Discourse, in the field of Biblical Studies, with emphasis on Judaism and Ancient Christianity.

(Text informed by the author)

Last updated 10/01/2022

01/10/2022

Address to access this CV:

<http://lattes.cnpq.br/5276135301125711>

ID Lattes:5276135301125711

Personal Information

Name	Brian Gordon Lutalo Kibuuka
Bibliographic Citation	KIBUUKA, B. G. L.;KIBUUKA, BRIAN GORDON L.;KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO
Professional Address	Universidade Estadual de Feira de Santana, Departamento de Ciências Humanas e Filosofia (DCHF). Universidade Estadual de Feira de Santana Novo Horizonte 44036900 - Feira de Santana, BA - Brasil Phone: (75) 31618097

Formal Education/Degree

- 2022** Ph.D. in progress in Doutorado em Estudos Clássicos .
Universidade de Coimbra, UC, Portugal. *Advisor:* Delfim Ferreira Leão.
Keywords: Tragédia Grega; Oradores Áticos; Análise de Discurso.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts / *Área:* Letters / *Subarea:* Literaturas Clássicas / *Specialty:* ESTUDOS CLÁSSICOS.
Activities Sectors: Education.
- 2017 - 2021** Ph.D. in História ({"conceito": "Conceito CAPES 7"}).
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil. *Year of degree:* 2021.
Advisor: Alexandre Carneiro Cerqueira.
Grantee of: Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico ,CNPq ,Brasil .
Keywords: História de Gênero; Interseccionalidade; Análise do Discurso; Teatro Grego.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Education.
- 2021 - 2022** Master's in Estudos Clássicos .
Universidade de Coimbra, UC, Portugal. *Year of degree:* 2022.
Advisor: Delfim Ferreira Leão.
Keywords: Eurípedes; Política; Análise do Discurso.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Education.
- 2010 - 2014** Master's in Letras (Letras Clássicas) ({"conceito": "Conceito CAPES 3"}).
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil. *Year of degree:* 2014.
Advisor: Ricardo de Souza Nogueira.
Grantee of: Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior ,CAPES ,Brasil .
Keywords: Teatro Clássico; Eurípedes; Suplicantes; Súplica.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
- 2010 - 2012** Master's in História ({"conceito": "Conceito CAPES 7"}).
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil. *Year of degree:* 2012.
Advisor: Alexandre Carneiro Cerqueira Lima.
Keywords: Drama Grego Antigo; Eurípedes; Tragédia Grega Clássica; História da Guerra do Peloponeso.

Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Education.

- 2007 - 2013** Graduation in Letras - Português e Grego .
Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.
- 2008 - 2009** Graduation in Teologia .
Universidade Metodista de São Paulo, UMESP, Brasil.
Advisor: Dr. Paulo Severino da Silva Filho.

Postdoctorate

- 2022** Postdoctorate.
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
- 2022** Postdoctorate.
Université Paris 1 Pantheon-Sorbonne, PARIS 1, França.
Major Area: Humanities.

Complementary Education

- 2011 - 2011** The power of Entanglement: Bronze and Iron Age. (Credit Hours: 20h).
Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.
- 2011 - 2011** A Realeza Medieval Portuguesa. (Credit Hours: 5h).
Universidade Estadual do Maranhão, UEMA, Brasil.
- 2007 - 2007** Teatro e Justiça - um percurso civilizacional. (Credit Hours: 4h).
Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, SBEC, Brasil.
- 2007 - 2007** Introdução à escrita cuneiforme e à língua acádica. (Credit Hours: 4h).
Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos, SBEC, Brasil.

Professional Experience

Universidade Estadual de Feira de Santana, UEFS, Brasil.

Contract

- 2020 - Present** Type of contract: Membro de comitê assessor, Functional Placement:

Contract

- 2018 - Present** Type of contract: Government Employee, Functional Placement: , Credit Hours: 40, Exclusive Dedication.

Contract

- 2019 - 2020** Type of contract: Membro de comitê assessor, Functional Placement:

Activities

- 04/2022 - Present** Manager and Administrative Positions, Programa de Pós-Graduação em História, .
Position or Function
.
- 02/2021 - Present** Teaching, Estudos Linguísticos, Degree: Pos-Graduation.
Disciplines Taught
LINGUAGEM E PRODUÇÃO DE SENTIDOS
- 08/2020 - Present** Research and Development , Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
- 08/2020 - Present** Continuing education , Reitoria, Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.
Extension Activities
[Curso de Extensão - Questões de Gênero: na Antiguidade e no Brasil.](#)
- 01/2019 - Present** Teaching, Especialização em História, Degree: Specialization.
Disciplines Taught
EHB001 - TEORIA E MÉTODOS DA PESQUISA EM HISTÓRIA
- 12/2018 - Present** Councils, Commissions and Consulting, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
Position or Function
[Membro da Comissão de Iniciação Científica - DCHF.](#)
- 10/2018 - Present** Councils, Commissions and Consulting, Departamento de Ciências Humanas e Filosofia (DCHF), Colegiado de História.
Position or Function
[Representante no Colegiado de História - História Antiga e Medieval.](#)
- 07/2018 - Present** Teaching, História, Degree: Graduation.
Disciplines Taught
CHF121 - HISTÓRIA DA CULTURA GRECO-ROMANA
CHF188 - HISTÓRIA DA ANTIGUIDADE I

CHF189 - HISTÓRIA MEDIEVAL A
 CHF230 - ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I
 CHF231 - ORIENTAÇÕES DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II
 CHF123 - HISTÓRIA DAS RELIGIÕES
 CHF580 - TÓPICOS ESPECIAIS EM HISTÓRIA ANTIGA

2011 - Present Project participation activities, Departamento de Ciências Humanas e Filosofia (DCHF), .

Research Projects
[O DIÁLOGO DAS ESCOLAS FILOSÓFICAS DO II SÉCULO E AS INFLUÊNCIAS DOS MOVIMENTOS HELENIZANTES NO MÉDIO CRESCENTE, A PARTIR DA LITERATURA APOCALÍPTICA VETEROTESTAMENTÁRIA](#)

07/2021 - 04/2022 Councils, Commissions and Consulting, Reitoria, CEP.

Position or Function
[Coordenador.](#)

10/2019 - 4/2020 Teaching, História, Degree: Graduation.

Disciplines Taught
 CHF188 - HISTÓRIA DA ANTIGUIDADE I
 CHF189 - HISTÓRIA MEDIEVAL A (TP01)
 CHF189 - HISTÓRIA MEDIEVAL A (TP02)

4/2019 - 10/2019 Teaching, Especialização em História, Degree: Specialization.

Disciplines Taught
 EHB012 - SEMINÁRIO II: RELIGIÃO E RELIGIOSIDADES NA BAHIA

2/2019 - 10/2019 Teaching, História, Degree: Graduation.

Disciplines Taught
 CHF121 - HISTÓRIA DA CULTURA GRECO-ROMANA
 CHF123 - HISTÓRIA DAS RELIGIÕES
 CHF188 - HISTÓRIA DA ANTIGUIDADE I
 CHF230 - ORIENTAÇÃO DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I
 CHF231 - ORIENTAÇÕES DE TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II

9/2018 - 12/2018 Teaching, História, Degree: Graduation.

Disciplines Taught
 CHF121 - HISTÓRIA DA CULTURA GRECO-ROMANA
 CHF188 - HISTÓRIA DA ANTIGUIDADE I

Ministério da Saúde, MS, Brasil.

Contract

2021 - Present Type of contract: Membro de comitê assessor, Functional Placement:

Universidade Estadual de Feira de Santana, UEFS, Brasil.

Contract

2020 - Present Type of contract: , Functional Placement:

Activities

2021 - Present Project participation activities, Departamento de Ciências Humanas e Filosofia (DCHF), .

Research Projects
[Projeto de Extensão ?Classicae Linguae?](#)
[Monumenta digitalia: Ensino de História Antiga e Medieval por meio de Documentos Digitais](#)

2020 - Present Project participation activities, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.

Research Projects
[Gênero e Sexualidade na Antiguidade](#)
[Gênero e Sexualidade na História do Brasil](#)

2020 - 2020 Project participation activities, Reitoria, Pró-Reitoria de Extensão e Cultura.

Research Projects
[Curso de Extensão - "Questões de Gênero na Antiguidade e na História do Brasil"](#)
[Curso de Extensão - "O Passado das Epidemias as Doenças na História"](#)

Faculdade de Teologia Wittenberg, FTW, Brasil.

Contract

2007 - 2009 Type of contract: Colaborator, Functional Placement: , Credit Hours: 20

Contract

2007 - 2009 Type of contract: Colaborator, Functional Placement: , Credit Hours: 20

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Contract

2010 - 2011 Type of contract: Livre, Functional Placement: , Credit Hours: 20

Contract

2009 - 2009 Type of contract: Bolsista, Functional Placement: , Credit Hours: 12

Activities

12/2009 - Present Project participation activities, Departamento de Letras Clássicas, Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas.

Research Projects
[Discurso na Antiguidade Grega: texto, contexto e memória](#)

03/2009 - 03/2010 Other Technical-Scientific Activities , Departamento de Letras Clássicas, Departamento de Letras Clássicas.

Accomplished Activity
[Monitoria de Língua e Literatura Grega.](#)

Universidade Estácio de Sá, UNESA, Brasil.

Contract

2017 - 2018 Type of contract: Conteudista, Functional Placement: , Credit Hours: 4

Seminário Teológico Batista do Nordeste, STBNE, Brasil.

Contract

2018 - 2018 Type of contract: Visitante, Functional Placement: , Credit Hours: 8

Faculdade Batista Brasileira, FBB, Brasil.

Contract

2018 - 2018 Type of contract: Hired Under Employment Laws, Functional Placement: , Credit Hours: 12

Universidade Federal Fluminense, UFF, Brasil.

Contract

2017 - 2020 Type of contract: Bolsista, Functional Placement: , Credit Hours: 20

Activities

2010 - Present Project participation activities, Departamento de História, .

Research Projects
[Imagens, Representações e Cerâmica Antiga - NEREIDA \(Núcleo de Estudos de Representações e de Imagens da Antiguidade\)](#)

Research Projects

2009 - Present Discurso na Antiguidade Grega: texto, contexto e memória

Description: O grupo Discurso na Antiguidade Grega: texto, contexto e memória foi fundado em 2009 e está vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da UFRJ. O grupo congrega pesquisadores (docentes e discentes de pós-graduação e graduação da UFRJ e de outras instituições de ensino superior) da área de Letras Clássicas e áreas afins, interessados em investigar o discurso na Grécia Antiga, em suas variadas formas de expressão, gêneros e registros, com os seguintes objetivos: a) verificar a função da poesia e da prosa na construção e representação da cultura grega antiga e sua repercussão no mundo ocidental; b) propor um enfoque conversacional com obras gregas da antiguidade, abordando a escritura do diálogo e considerando as possibilidades de leitura e interpretação; c) divulgar os resultados das pesquisas, em eventos internos e externos ao grupo; d) publicar traduções..

Situation: in Progress; *Nature:* Research.

Participant Students: Graduation (1) / Specialization (0) / Master's (3) / Professional Master Studies (0) / Ph.D. (2) .

Participants: Brian Gordon Lutalo Kibuuka - Participant / AUTO LYRA TEIXEIRA - Co-ordinator / ALEX FABIANO CAMPOS GONÇALVES - Participant / ALEXANDRE DOS SANTOS ROSA - Participant / ANDRÉA DOS SANTOS PROCESSY - Participant / PEDRO DA SILVA BARBOSA - Participant / RICARDO DE SOUZA NOGUEIRA - Participant / TANIA MARTINS SANTOS - Participant.

Member of Editorial Board

2021 - Present Scientific Journal: Baraúnas: Revista de História

Scientific Journal Referee

2016 - 2016 Journal: CANTAREIRA (UFF)

2020 - Present Journal: TEMPORALIDADES

Areas of Expertise

- Major Area:* Humanities / *Area:* History / *Subarea:* História Antiga.
- Major Area:* Linguistics, Letters and Arts / *Area:* Letters / *Subarea:* Literatura Clássica.

Languages

Hebrew Comprehends Well Reads Well.

English	Comprehends Well, Speaks Reasonably, Reads Well, Writes Well.
French	Comprehends Well, Speaks Well, Reads Well, Writes Well.
Greek	Comprehends Well Reads Well.
Latin	Comprehends Well Reads Well.

Awards and Titles

- 2011** Humaniores Litterae, Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas - UFRJ.
- 2010** Menção Honrosa - XXXII Jornada Giulio Massarani de Iniciação Científica, Artística e Cultural - JICAC-2010, Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- 2008** Prêmio Hugo Grotius, Faculdade de Teologia Wittenberg.
- 2008** Prêmio Reformista Martinho Lutero, Faculdade de Teologia Wittenberg.
- 2008** Prêmio Jan Huss, Faculdade de Teologia Wittenberg.
- 2008** Prêmio Dietrich Bonhoeffer, Faculdade de Teologia Wittenberg.
- 2008** Prêmio Philipp Jacob Spener, Faculdade de Teologia Wittenberg.

Scientific, Technological, Artistic and Cultural Production

Bibliographical Production

Citations

Web of Science 
 Total of articles:10
 Total of citations:9
 KIBUUKA, B. G. L. Date: 19/08/2021

Articles in Scientific Journals

1.  KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . POR UMA FILOSOFIA DE ENFRENTAMENTO DAS EPIDEMIAS (OU MANIFESTO CONTRA A SÍNDROME DE PAMPINEIA). IDEACÃO (UEFS), v. 1, p. 149, 2021.
Keywords: Epidemias; Decamerão; Filosofia Moral.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgation Media:* Digital; *Website:* <http://periodicos.uefs.br/index.php/revistaideacao/article/view/7232/5925>; Series: 43; ISSN/ISBN: 14154668.
2.  KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . Complicity and Synergy Between Bolsonaro and Brazilian Evangelicals in COVID-19 Times: Adherence to Scientific Negationism for Political-Religious Reasons. International Journal of Latin American Religions **JCR**, v. 1, p. 1-30, 2020.
Keywords: Evangelical churches; Jair Messias Bolsonaro; Information disorder; Disinformation.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Sociologia / *Subarea:* Sociologia da Religião.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgation Media:* Digital; *Website:* <http://https://rdu.be/b8zVG>; Series: 1; ISSN/ISBN: 25099957.
3.  KIBUUKA, B. G. L. . O IMPÉRIO NEOASSÍRIO E ISRAEL: imperialismo e exílio. Outros Tempos (Online), v. 16, p. 200-226, 2019.
Keywords: Exílio; Império Neoassírio; Antigo Israel.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgation Media:* Digital; Series: 28; ISSN/ISBN: 18088031.
4.   KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . MITO, REPRESENTAÇÕES E GÊNERO EM MEDEIA DE EURÍPIDES. HÉLADE (RIO DE JANEIRO), v. 4, p. 56-87, 2018.
Keywords: Mito; Representações; Medeia; Eurípides.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgation Media:* Digital; *Website:* <http://periodicos.uff.br/helade/article/download/13276/8510>; Series: 1; ISSN/ISBN: 15182541.
5.  KIBUUKA, B. G. L. . As origens gregas da Hermenêutica e da Alegoria. TO ELLINIKO VLEMMMA - REVISTA DE ESTUDOS HELÊNICOS, p. 1-14, 2018.
Keywords: Hermenêutica; Hermes; Alegoria; Teologia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgation Media:* Digital; Series: 5; ISSN/ISBN: 25263609.
6.  KIBUUKA, B. G. L. . Concepções Estóicas em Troianas de Sêneca. Revista Ideação, v. 1, p. 39-58, 2016.
Keywords: Sêneca; Troianas; Estoicismo.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgation Media:* Several; *Website:* <http://www.revistaideacao.com.br/p/actual.html>; Series: 34; ISSN/ISBN: 23596384.
7.  KIBUUKA, BRIAN GORDON L. . EVANGELHOS E BIOGRAFIAS EM DIÁLOGO: AS INFLUÊNCIAS DOS GÊNEROS LITERÁRIOS DA ANTIGUIDADE TARDIA NOS EVANGELHOS CANÔNICOS. REFLEXUS: REVISTA SEMESTRAL DE TEOLOGIA E CIÊNCIAS DAS RELIGIÕES, v. 5, p. 9-26, 2014. ; *Divulgation Media:* Digital; *Website:* <http://revista.faculdadeunida.com.br/index.php/reflexus/article/view/61>; Series: 5; ISSN/ISBN: 23584874.
8. KIBUUKA, B. G. L. . Políbio sobre Roma - Teoria Gregas na Descrição Polibiana da Constituição Mista de Roma. Philía (UERJ), v. 39, p. 3-4, 2011.
Keywords: Constituição Mista; Roma; Políbio; Política.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.

Activities Sectors: Educação. ; *Divulgarion Media:* Several; *Website:* <http://www.nea.uerj.br/philia.html>; *Series:* 1; *ISSN/ISBN:* 15196917.

9. KIBUUKA, B. G. L. . A VIOLÊNCIA CONTRA O INOCENTE: A SABEDORIA PRÁTICA NA NARRATIVA DE HÉCUBA, DE EURÍPIDES. *Nearco* (Rio de Janeiro), v. IV, p. 11-30, 2011.
Keywords: Hécuba; Eurípides; Violência.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgarion Media:* Digital; *Website:* <http://www.nea.uerj.br/nearco/apresentacao.html>; *Series:* 2; *ISSN/ISBN:* 19828713.
10. KIBUUKA, B. G. L. . A caracterização de Hécuba na Ilíada, no Ciclo Troiano e no drama de Eurípides. *Revista de Letras* (Taguatinga), v. IV, p. 48-55, 2011.
Keywords: Homero; Hécuba; Mitos Gregos.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgarion Media:* Digital; *Website:* <http://portalrevistas.ucb.br/index.php/RL/article/view/2706/1729>; *Series:* 1; *ISSN/ISBN:* 1982842X.
11. KIBUUKA, B. G. L. . A VIOLÊNCIA CONTRA O INOCENTE: A SABEDORIA PRÁTICA NA TRAGÉDIA HÉCUBA, DE EURÍPIDES. *Hypnos* (PUCSP) **JCR**, v. 27, p. 314-326, 2011.
Keywords: Tragédia Grega; Mito; Hécuba; Paul Ricoeur.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Filosofia.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgarion Media:* Several; *Website:* <http://revistas.pucsp.br/index.php/hypnos/article/view/7409/5389>; *Series:* 1; *ISSN/ISBN:* 14139138.
12. KIBUUKA, B. G. L. . Os gêneros literários biográficos da Antiguidade Tardia e os evangelhos: continuidades e descontinuidades. *Alethéia* (Goiânia), v. 2, p. 1-12, 2010.
Keywords: Evangelhos; biografia helenística; encômio; gênero literário.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgarion Media:* Digital; *Website:* http://revistaale.dominiotemporario.com/doc/KIBUUKA_BRIAN_GORDON_LUTALO.pdf; *Series:* 2; *ISSN/ISBN:* 19832087.
13. KIBUUKA, B. G. L. . O Hissopo: crítica e intertextualidade na obra de António Dinis da Cruz e Silva. *Labirintos* (UEFS), v. 8, p. 1-9, 2010.
Keywords: Literatura Portuguesa; Crítica; Intertextualidade; Poema Herói-Cômico; Épica.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts / *Área:* Letras / *Subarea:* Literaturas Clássicas.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts / *Área:* Letras / *Subarea:* Literatura Portuguesa.
Activities Sectors: Educação. ; *Divulgarion Media:* Digital; *Series:* 1; *ISSN/ISBN:* 19808895.
14. KIBUUKA, B. G. L. . Paulo sob investigação: a história da pesquisa e as questões atuais. *Transoxiana. Journal Libre de Estudios Orientales*, v. 14, p. 14, 2009. ; *Divulgarion Media:* Digital; *Website:* http://www.transoxiana.com.ar/14/kibuuka_paulo_investigacao.html; *ISSN/ISBN:* 16667050.
15. KIBUUKA, B. G. L. . A crítica textual e a crítica genética: um breve histórico. *Pequena morte*, v. 13, p. 02, 2008. ; *Divulgarion Media:* Digital; *Website:* <http://pequenamorte.com/2008/09/a-critica-textual-e-a-critica-genetica-um-breve-historico-brian-gordon/>; *ISSN/ISBN:* 19806787.

Book Published/Organized

1. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2021. v. 1. 496 p.
Keywords: Pais Apostólicos; Patrística; Antiguidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Series:* 1; *ISBN:* 9786587388724.
2. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2021. v. 1. 341 p.
Keywords: Pais Apologistas; Patrística; Antiguidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Series:* 1; *ISBN:* 9786587388656.
3. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2021. v. 1. 264 p.
Keywords: Diatessarão; Patrística; Antiguidade.
Major Area: Humanities.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Series:* 1; *ISBN:* 9786587388731.
4. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. Londrina: Penkal, 2021. 250 p.
Keywords: Santo Agostinho; Confissões; Autobiografia.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Filosofia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Series:* 1; *ISBN:* 9786589845942.
5. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. Londrina: Penkal, 2021. v. 1. 210 p.
Keywords: Santo Agostinho; Confissões; Autobiografia.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Filosofia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Series:* 1; *ISBN:* 9786589845973.
6. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO ; BUNYAN, John . . 1. ed. Londrina: Penkal, 2021. v. 1. 236 p.
Keywords: Literatura; Romance.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Series:* 1; *ISBN:* 9786559960637.
7. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO ; BUNYAN, John . . 1. ed. Londrina: Penkal, 2021. v. 1. 297 p.
Keywords: Literatura; Cristianismo.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Series:* 1; *ISBN:* 9786559960415.
8. KIBUUKA, B. G. L. (Org.) . . 1. ed. Londrina: Penkal, 2021. v. 1. 49 p.
Keywords: Didaquê; Catecismo; Cristianismo Primitivo.

Major Area: Linguistics, Letters and Arts.

Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.

Activities Sectors: Educação.

Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series: 1; ISBN: 9786589845102.

9. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2020. v. 1. 95 p.
Keywords: Epidemias; Antiguidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series: 1; ISBN: 9786587388502.
10. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2019. v. 1. 160 p.
Keywords: Livro de Enoque; Apocalíptica Judaica.
Major Area: Humanities.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series: 1; ISBN: 9781535548472.
11. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2019. v. 1. 211 p.
Keywords: Antigo Testamento; Bíblia; Crítica Literária.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series: 1; ISBN: 9788580330137.
12. LIMA, A. C. C. (Org.); KIBUUKA, B. G. L. (Org.) . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2019. v. 1. 192 p.
Keywords: Imagens; Grécia Antiga; Vestimentas.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series: 1; ISBN: 9786580330478.
13. KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2019. v. 1. 1057 p.
Keywords: Torá; Teologia Bíblica; Antigo Testamento.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História Antiga.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series: 1; ISBN: 9786580330720.
14. ★ KIBUUKA, B. G. L. . . 1. ed. Curitiba: Prismas, 2015. v. 1. 239 p.
Keywords: Teatro Grego; Grécia - História; Guerra do Peloponeso.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series: 1; ISBN: 9788555070266.

Book Chapter Published

1. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . . In: FRANCO, Renato J.; LIMA, Alexandre C. C.; FREITAS, Edmar C.. (Org.). As paixões e os afetos: percepção e figuração da realidade em múltiplas temporalidades. 1 ed. São Paulo: Hucitec, 2021, v. 1, p. 41-54.
Keywords: Emoções; Sensibilidades; Eurípides.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Several; Website: <https://lojahucitec.com.br/wp-content/uploads/2021/06/CLIQUE-AQUI-PARA-DOWNLOAD-.pdf>; Series 1; Revision Number: 1; ISBN: 9786586039573.
2. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO ; MARÇAL, Caio . . In: CHACON, Daniel Ribeiro de Almeida; ALMEIDA, Frederico Soares de. (Org.). Fé Cristã e Direitos Humanos. 1 ed. São Paulo: Loyola, 2021, v. 1, p. 115-126.
Keywords: Racismo; Bíblia; Direitos Humanos.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Major Area: Humanities / *Área:* Teologia / *Subarea:* Estudos Bíblicos.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series 1; Revision Number: 1; ISBN: 9786555041293.
3. KIBUUKA, B. G. L. . . In: LIMA, Alexandre Carneiro Cerqueira; KIBUUKA, Brian Gordon Lutalo. (Org.). Imagens, Ritos e Vestimentas: representações no mundo antigo. 1 ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2019, v. 1, p. 165-192.
Keywords: Cerâmica Grega; Imagens e Representações; Etnicidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series 1; Revision Number: 1; ISBN: 9786580330478.
4. KIBUUKA, B. G. L. . . In: Eduardo de Proença. (Org.). BÍBLIA TRADUÇÃO BRASILEIRA ? INTRODUÇÕES ACADÊMICAS. 1 ed. São Paulo: Fonte Editorial, 2018, v. 1, p. 970-980.
Keywords: Tito; Cartas Paulinas; Teologia Bíblica.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Website: <https://www.fonteeditorial.com.br/fonte-editorial-catalogo/biblia-traducao-brasileira-introducoes-academicas/>; Series 1; Revision Number: 1; ISBN: 7899938408285.
5. ★ KIBUUKA, B. G. L. . . In: Ana Livia Bomfim Vieira. Claudia Beltrão da Rosa. (Org.). Teatro Grego e Romano: História, Cultura e Sociedade. 1 ed. São Luís: Café & Lápis, Editora UEMA, 2015, v. 1, p. 43-76.
Keywords: Teatro Greco-romano.
Major Area: Humanities.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series 1; Revision Number: 1; ISBN: 9788562485480.
6. DUNN, James A. ; KIBUUKA, B. G. L. . . In: DUNN, James A.. (Org.). A Nova Perspectiva Sobre Paulo. 1 ed. Santo André / São Paulo: Academia Cristã / Paulus, 2011, v. 1, p. 9-21.
Keywords: Paulo; Literatura Paulina; Literatura sobre Paulo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulcation Media:* Printed; Series 1; Revision Number: 1; ISBN: 9788598481463.

Complete works published in proceedings of conferences

1. KIBUUKA, B. G. L. . O fantástico no prólogo da tragédia Hécuba de Eurípides, 2011, Rio de Janeiro. Insólito, lendas, mitos e crenças - Anais do VII Painel Reflexões sobre o Insólito na narrativa ficcional / II Encontro Regional Insólito como Questão na Narrativa Ficcional. Rio de Janeiro : Dialogarts, 2010. v. 5. p. 247-254.
Keywords: Tragédia Grega; Eurípides; Hécuba; Fantástico; Análise Estrutural.

Major Area: Linguistics, Letters and Arts.

Activities Sectors: Educação.

Additional References: *Event Classification:* National; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Digital; *Website:* http://www.dialogarts.uerj.br/arquivos/VII_PAINEL_II_ENC_NAC_SIMPOSIO_5.pdf; Series: 1; ISSN/ISBN: 9788586837.

Summary published in proceedings of conferences

1. KIBUUKA, B. G. L. . A súplica em Suplicantes de Eurípides, 2012, Rio de Janeiro. Programação da XII Jornada do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas. Rio de Janeiro : UFRJ, 2012. v. I. p. 11-12.
Keywords: Eurípides; Súplica; Suplicantes.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* National; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Printed; Series: 1
2. KIBUUKA, B. G. L. . A violência contra o inocente: retórica e sabedoria prática na tragédia Hécuba de Eurípides, 2011, Rio de Janeiro. Tempo & Espaço: Caderno de Resumos. Rio de Janeiro : IH/UFRJ, 2011. v. I. p. 23-23.
Keywords: Violência; Retórica; Hécuba; Paul Ricoeur.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Filosofia.
Major Area: Humanities / *Subarea:* História Antiga e Medieval / *Specialty:* História da Grécia Clássica.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* International; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Printed; Series: 1; ISSN/ISBN: 19833547.
3. KIBUUKA, B. G. L. . Política, retórica e violência em Hécuba de Eurípides, 2011, Rio de Janeiro. Tempo & Espaço: Caderno de Resumos. Rio de Janeiro : IH/UFRJ, 2011. v. I. p. 35-36.
Keywords: Retórica; Tragédia Grega; Hécuba; Eurípides.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História Antiga e Medieval / *Specialty:* História da Grécia Clássica.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* International; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Printed; Series: 1; ISSN/ISBN: 19833547.
4. KIBUUKA, B. G. L. . Nômos, díke e retórica em Hécuba de Eurípides, 2011, São Luís. Viagens e viajantes: cultura, imaginário e espacialidade - caderno de resumos. São Luís : UEMA, 2011. v. 1. p. 85-85.
Keywords: Eurípides; Hécuba; Retórica; Violência.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* International; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Several; Series: 1
5. KIBUUKA, B. G. L. . Sobre as leis, os deuses e os escravos: a questão da justiça em Hécuba de Eurípides e em Tucídides, 2010, Rio de Janeiro. I Encontro Internacional e II Encontro Nacional de Estudos sobre o Mediterrâneo Antigo - Caderno de Resumos. Rio de Janeiro : NEA/UERJ, 2010. v. Único. p. 19-19.
Keywords: História da Guerra do Peloponeso; Tucídides; Eurípides.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* International; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Website:* http://www.nea.uerj.br/arquivos/programas/programacao_mediterraneo_antigo.pdf; ISSN/ISBN: 1676563.
6. KIBUUKA, B. G. L. . Aspectos do trágico no párodo da tragédia Hécuba de Eurípides, 2010, Rio de Janeiro. Livro de Resumos, 2010. v. 1. p. 22-22.
Keywords: Hécuba; Párodo; Trágico; Eurípides.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Additional References: *Event Classification:* Local; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Digital; *Website:* <http://www.jic.ufrj.br/public/suporte/jic/pdfsJIC/2010/Humanas.pdf>; Series: 1
7. KIBUUKA, B. G. L. . Violência e retórica na tragédia Hécuba de Eurípides., 2010, Rio de Janeiro. Livro de Resumos. Rio de Janeiro : NOESIS, 2010. v. 1. p. 14-14.
Keywords: Eurípides; Hécuba; Violência; Retórica.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* National; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Website:* http://www.noesisfilosofia.com.br/IVSeminarivo_seminario_filosofia_antiga.htm; Series: 1
8. KIBUUKA, B. G. L. . O prólogo da tragédia Hécuba de Eurípides: tradução e comentário, 2009, Rio de Janeiro. Livro de Resumos. Rio de Janeiro : Universidade Federal do Rio de Janeiro, 2009. v. 1. p. 47-48.
Keywords: Eurípides; Hécuba; Prólogo; Análise Estrutural.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* Local; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Several; *Website:* <http://www.pr2.ufrj.br/suporte/jornada/jic09/Humanas.pdf>; Series: 1
9. KIBUUKA, B. G. L. . Uma Proposta de Análise Estrutural do Prólogo da Tragédia Hécuba de Eurípides, 2009, Rio de Janeiro. Livro de Resumos. Rio de Janeiro : UFRJ, 2009. v. 1. p. 13-13.
Keywords: Eurípides; Hécuba; Prólogo; Análise Estrutural.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: *Event Classification:* National; Brasil/ Português; *Website:* http://www.letras.ufrj.br/pgclassicas/files/upload/ix_jornada_ppgcl.pdf; Series: 1
10. KIBUUKA, B. G. L. . São Paulo e a poesia pagã: convergências e divergências discursivas entre o querigma cristão primitivo e a poesia de Epimênides, Cleantes e Arato, 2006, Assis. Programação e Resumos. Assis : UNESP, 2006. p. 29.
Additional References: *Event Classification:* International; Brasil/ Português; *Divulgarion Media:* Printed

Presentations of Work

1. KIBUUKA, B. G. L. . Diversidade e pluralidade: uma discussão conceitual. 2022. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Diversidade; Pluralismo; Racismo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Grupo de Pesquisa Nina Simone.
2. Thayele Vitória Azevêdo Santana ; KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . Ambiguidades femininas, corrupção, trabalho e justiça na Grécia do século VIII a.C. e em Hesíodo. 2021. (Presentation/Communication).
Keywords: Hesíodo; Justiça; Corrupção; Trabalho.
Major Area: Humanities.

- Activities Sectors:* Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Campus da Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Universidade Estadual de Feira de Santana.
3. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . Hibridização cultural nas estelas do cemitério de Leontópolis. 2021. (Presentation/Seminar).
Keywords: Hibridização cultural; Judaísmo egípcio; Leontópolis.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Veiga de Almeida; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Associação Nacional de História - Seção Rio de Janeiro.
 4. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . Cenas escolares em um vaso ateniense de figuras vermelhas: genderização para a masculinidade políade. 2021. (Presentation/Communication).
Keywords: Educação; Vasos Gregos; Imagens e Representações.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Programa de Pós-Graduação da UEM; City: Maringá; Sponsor/Promoter Institution: Universidade Estadual de Maringá.
 5. KIBUUKA, B. G. L. ; CAVICCHIOLI, Marina Regis . Antigo Israel, Novos Olhares, com o Prof. Dr. Brian Kibuuka. 2021. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Antigo Israel; Judaísmo Antigo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Federal da Bahia; City: Salvador; Sponsor/Promoter Institution: CMAC - Cultura Material, Antiguidade e Cotidiano.
 6. KIBUUKA, B. G. L. . Antigo Israel, Novos Olhares. 2021. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Antigo Israel; Teologia Bíblica; História Antiga.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Federal da Bahia; City: Salvador; Sponsor/Promoter Institution: CMAC-UFBA.
 7. KIBUUKA, B. G. L. . O que aprendemos com as pandemias?. 2021. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Pandemias; História das Doenças; Covid-19.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: YouTube - Canal Fábrica de Mundos; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Fábrica de Mundos.
 8. KIBUUKA, B. G. L. . Brian Kibuuka: Epidemias na Antiguidade e Suas Representações. 2021. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Epidemias na Antiguidade; Imagens e Representações.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História das Doenças.
Additional References: Brasil/Português; Place: YouTube - Canal da Casa de Mima; City: Salvador; Sponsor/Promoter Institution: Casa de Mima.
 9. KIBUUKA, B. G. L. . Entre Édipo e Jesus: Religião, Mitologias e Psicanálise em Perspectiva Interacional. 2021. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Jesus; Édipo; Interacionalismo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Zoom e YouTube; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Centro de Estudos Psicanalíticos Jairo Carioca.
 10. KIBUUKA, B. G. L. . Reconciliação. 2021. (Presentation/Symposium).
Keywords: Teologia Pública; Reforma Protestante.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Bashquir; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Nina Simone - UEFS.
 11. KIBUUKA, B. G. L. . Superando o Racismo e a Desigualdade. 2021. (Presentation/Congress).
Keywords: Racismo; Fé Cristã; Política; Ação Social.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: YouTube; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Grupo Fé e Política: Reflexões.
 12. KIBUUKA, B. G. L. . Jesus e os ?marginalizados?: outros sujeitos na leitura do Evangelho de Lucas. 2021. (Presentation/Other).
Keywords: Evangelho de Lucas; Leitura a Partir das Margens.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: IBAB; City: São Paulo; Sponsor/Promoter Institution: IBAB Educação.
 13. KIBUUKA, B. G. L. ; BATISTA, R. S. . História da Saúde e das Epidemias na Bahia. 2020. (Presentation/Seminar).
Keywords: História das Doenças; Epidemias; História da Bahia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Especialização em História da Bahia - UEFS.
 14. KIBUUKA, B. G. L. . ?Battered Body, Free Soul: Names and Characterisations of Women in Jewish Stelae in the Ptolemaic Egypt?. 2019. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Estelas Funerárias; Egito Ptolomaico; Epigrafia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Federal do Estado de Rio de Janeiro (UNIRIO); City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: CNRS / ANHIMA / UNIRIO / Eurykleia.
 15. KIBUUKA, B. G. L. . Corporeidade, Identidade e Identificação: caracterizações do feminino em escritos judaicos do Egito Ptolomaico. 2019. (Presentation/Communication).

Keywords: Estelas Funerárias; Egito Ptolomaico; Representações.

Major Area: Humanities.

Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Federal Fluminense; City: Niterói; Sponsor/Promoter Institution: NEREIDA e PPGH/ UFF,.

16. KIBUUKA, B. G. L. . Entre Espelhos e Simulacros - A Crítica Historiográfica do Protestantismo de Dra. Elizete da Silva. 2019. (Presentation/Communication).
Keywords: Protestantismo; Elizete da Silva; Religiosidades.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Centro de Pesquisas da Religião - UEFS.
17. KIBUUKA, B. G. L. . As Evidências de uma Religiosidade Híbrida nas Estelas Funerárias de Leontópolis entre II a.e. e II d.C.. 2019. (Presentation/Communication).
Keywords: Estelas Funerárias; Antigo Egito; Religiosidades.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Centro de Pesquisas da Religião - UEFS.
18. KIBUUKA, B. G. L. . Desvelando Intencionalidades: a leitura de Dra. Elizete da Silva do discurso protestante anticatólico. 2019. (Presentation/Communication).
Keywords: Religião; Intolerância Religiosa; Protestantismo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Bashquir; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Centro de Pesquisas da Religião - UEFS.
19. KIBUUKA, B. G. L. . Medeia, Mulher Masculina: Representações de Gênero e Identidade no Teatro de Eurípidas. 2018. (Presentation/Communication).
Keywords: Medeia; Teatro Grego; Gênero; Travestimento.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Estadual do Maranhão; City: São Luís; Sponsor/Promoter Institution: ANPUH - GTHA.
20. ★ KIBUUKA, B. G. L. . 'Une prostituée à la fenêtre': Le pouvoir de Jézabel et les (re)constructions narratives des senses de son pouvoir. 2018. (Presentation/Communication).
Keywords: Gênero; História de Gênero; Jezabel.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: França/Francês; Place: ANHIMA; City: Paris; Sponsor/Promoter Institution: Universidade de Paris - Panthéon-Sorbonne.
21. KIBUUKA, B. G. L. . A respeito de uma cratera conservada no Museu de Arte de Cleveland: criações e recriações no imaginário de Medeia. 2017. (Presentation/Communication).
Keywords: Medeia; Imaginário; Mitos; Representações.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Federal Fluminense; City: Niterói; Sponsor/Promoter Institution: NEREIDA - Núcleo de Estudos de Representações e de Imagens da Antiguidade.
22. KIBUUKA, B. G. L. . A Súplica em Suplicantes de Eurípidas. 2012. (Presentation/Communication).
Keywords: Tragédia Grega; Suplicantes; Súplica.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Faculdade de Letras; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Universidade Federal do Rio de Janeiro.
23. KIBUUKA, B. G. L. . Atenas versus Tebas: o caráter antitebano de Suplicantes de Eurípidas. 2012. (Presentation/Communication).
Keywords: Tragédia Grega; Suplicantes; Súplica.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación; City: La Plata, Argentina; Sponsor/Promoter Institution: Universidad Nacional de La Plata.
24. KIBUUKA, B. G. L. . A bela morte das mulheres em Eurípidas: o caso do sacrifício de Macária. 2012. (Presentation/Communication).
Major Area: Humanities.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts / *Área:* Letras / *Subarea:* Literaturas Clássicas.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: UFF - Gragoatá; City: Niterói; Sponsor/Promoter Institution: Universidade Federal do Rio de Janeiro.
25. KIBUUKA, B. G. L. . A violência contra o inocente: retórica e sabedoria prática na tragédia Hécuba de Eurípidas. 2011. (Presentation/Communication).
Keywords: Paul Ricoeur; Violência; Hécuba; Eurípidas.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História Antiga e Medieval.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: IFCS - UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: LHIA.
26. KIBUUKA, B. G. L. . Política, retórica e violência em Hécuba de Eurípidas. 2011. (Presentation/Communication).
Keywords: Retórica; Política; Hécuba; Eurípidas.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História Antiga e Medieval / *Specialty:* História da Grécia Clássica.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: IFCS - UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: LHIA.
27. KIBUUKA, B. G. L. . Nômos, díke e retórica em Hécuba de Eurípidas. 2011. (Presentation/Communication).
Keywords: Eurípidas; Hécuba; Retórica; Violência.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Hotel Rio Poty; City: São Luis - MA; Sponsor/Promoter Institution: UEMA.

- 28.** KIBUUKA, B. G. L. . Os limites da democracia em Suplicantes de Eurípides. 2011. (Presentation/Communication).
Keywords: Eurípides; Suplicantes; Democracia.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Faculdade de Letras; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Programa de Pós Graduação em Letras Clássicas do Departamento de Letras Clássicas da UFRJ.
- 29.** KIBUUKA, B. G. L. . A violência contra o inocente: retórica e sabedoria prática na tragédia Hécuba de Eurípides. 2011. (Presentation/Communication).
Keywords: Eurípides; Hécuba; Violência.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Faculdade de Letras; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Departamento de Letras Clássicas.
- 30.** KIBUUKA, B. G. L. . O fantástico no prólogo da tragédia Hécuba de Eurípides. 2010. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Drama Grego Antigo; Eurípides; Hécuba; Fantástico.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Estadual do Rio de Janeiro; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: SEPEL - UERJ.
- 31.** KIBUUKA, B. G. L. . Sobre as leis, os deuses e os escravos: a questão da justiça em Hécuba de Eurípides e em Tucídides. 2010. (Presentation/Communication).
Keywords: História da Guerra do Peloponeso; Eurípides; Tucídides; Justiça.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Estadual do Rio de Janeiro; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Núcleo de Estudos da Antiguidade - Universidade Estadual do Rio de Janeiro.
- 32.** KIBUUKA, B.G.L. ; KIBUUKA, B. G. L. . Aspectos do trágico no párodo da peça Hécuba de Eurípides. 2010. (Presentation/Communication).
Keywords: Hécuba; Párodo; Trágico.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Additional References: Brasil/Português; Place: Faculdade de Letras - UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: UFRJ.
- 33.** KIBUUKA, B. G. L. . As imagens políticas no párodo da peça Hécuba de Eurípides. 2010. (Presentation/Communication).
Keywords: Hécuba; Eurípides; Política.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Faculdade de Letras - UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da UFRJ.
- 34.** KIBUUKA, B. G. L. . A ruptura da hospitalidade em Hécuba de Eurípides. 2010. (Presentation/Communication).
Keywords: Hécuba; Política; Eurípides.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Faculdade de Letras - UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Departamento de Letras Clássicas - Faculdade de Letras - UFRJ.
- 35.** KIBUUKA, B. G. L. . O prólogo da tragédia Hécuba de Eurípides: tradução e comentário. 2009. (Presentation/Communication).
Keywords: Eurípides; Hécuba; Prólogo; Análise Estrutural.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Centro de Letras e Artes da UFRJ.
Orientador da pesquisa: prof. Ricardo de Sousa Nogueira.
- 36.** KIBUUKA, B. G. L. . Os evangelhos canônicos: origens, formas e história da pesquisa. 2009. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Evangelhos.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Salão Nobre do Seminário Teológico Batista do Nordeste; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Seminário Teológico Batista do Nordeste.
- 37.** KIBUUKA, B. G. L. . Os evangelhos apócrifos: origens, formas e história da pesquisa. 2009. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Evangelhos.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Salão Nobre do Seminário Teológico Batista do Nordeste; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Seminário Teológico Batista do Nordeste.
- 38.** KIBUUKA, B. G. L. . A origem dos evangelhos: as questões atuais. 2009. (Presentation/Conference or Colloquium).
Keywords: Evangelhos.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Salão Nobre do Seminário Teológico Batista do Nordeste; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Seminário Teológico Batista do Nordeste.
- 39.** KIBUUKA, B. G. L. . Uma Proposta de Análise Estrutural do Prólogo da Tragédia Hécuba de Eurípides. 2009. (Presentation/Communication).
Keywords: Eurípides; Hécuba; Prólogo; Análise Estrutural.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Faculdade de Letras - UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas da UFRJ.
- 40.** KIBUUKA, B. G. L. . "Quem lê entenda": Tradição, Redação e História em Mc 13. 2008. (Presentation/Communication).
Keywords: Apocalipse Sinótico; Crítica da Redação; Crítica da Tradição; Crítica das Formas; Evangelho de Marcos.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: Universidade Metodista de São Paulo - Anfiteatro do Ed. Iota; City: Santo André; Sponsor/Promoter Institution: Universidade Metodista de São Paulo.

41. KIBUUKA, B. G. L. . Contra forças visíveis e invisíveis: elementos para uma análise socio-antropológica do mal na tradição paulina. 2008. (Presentation/Communication).
Keywords: Paulo; Análise Sócio-Antropológica; A Questão do Mal.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Place: UERJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Grupo de Pesquisa "História, Memória e Literatura Bíblica".

Other Kinds of Bibliographical Production a

1. CHESTERTON, G. K. ; KIBUUKA, B. G. L. . Chesterton: um percurso intelectual e espiritual. Londrina: Penkal, 2021 (Apresentação).
Keywords: Biografia; Chesterton.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; ISSN/ISBN: 9786559962587.
2. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . . Londrina, 2021. (Preface, Postface/Introduction).
Keywords: Didaquê; Literatura Cristã.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated author: Desconhecido; ISSN/ISBN: 97889845102.
3. KUYPER, Abraham ; KIBUUKA, B. G. L. . . Londrina: Penkal, 2021. (Translation/Book).
Keywords: Mulheres; Bíblia; Antigo Testamento; Novo Testamento.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: Abraham Kuypere; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 9786559962686.
4. BAXTER, Richard ; KIBUUKA, B. G. L. . . Londrina: Penkal, 2021. (Translation/Book).
Keywords: Tradução; Lingua latina; Teologia Pastoral.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: Richard Baxter; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 9786559962617.
5. WHYE, Alexander ; KIBUUKA, B. G. L. . . Londrina: Penkal, 2021. (Translation/Book).
Keywords: Tradução; Bíblia.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: Alexander Whyte; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 978-655996270.
6. KIBUUKA, B. G. L. . . São Paulo: Fonte Editorial, 2021. (Translation/Book).
Keywords: Patrística; Pais Apostólicos.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: Pápias de Hierápolis et. al.; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 9786587388724.
7. KIBUUKA, B. G. L. . . São Paulo: Fonte Editorial, 2021. (Translation/Book).
Keywords: Pais Apologistas; Patrística.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: Irineu de Leão et. al.; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 9786587388656.
8. KIBUUKA, B. G. L. . . Fonte Editorial, 2021. (Translation/Book).
Keywords: Pais Apologistas; Justino; Patrística.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: Justino; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 9786587388731.
9. KIBUUKA, B. G. L. . . São Paulo: Fonte Editorial, 2021. (Translation/Book).
Keywords: Pais Apologistas; Justino; Patrística.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: Justino; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 9786599218606.
10. CHARLES, R. H. ; KIBUUKA, B. G. L. . . Londres: Black, 2020. (Translation/Book).
Keywords: Judaísmo; Cristianismo; Antiguidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; Series: 1; Translated Author: R. H. Charles; Revision Number: 1; ISSN/ISBN: 9786588364017.
11. KIBUUKA, B. G. L. . EU-Tísico. Rio de Janeiro: Labirinto Literário, 2013 (Publicação de Poema).
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; ISSN/ISBN: 22371141.
12. KIBUUKA, B. G. L. . Nuvens. Rio de Janeiro: Labirinto Literário, 2012 (Publicação de Poema).
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; ISSN/ISBN: 22371141.
13. KIBUUKA, B. G. L. . Ganchos. Rio de Janeiro: Labirinto Literário, 2012 (Publicação de Poema).
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; ISSN/ISBN: 22371141.

14. KIBUUKA, B. G. L. . Sísifo. Rio de Janeiro: Labirinto Literário, 2012 (Publicação de Poema).
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; ISSN/ISBN: 22371141.
15. KIBUUKA, B. G. L. . Nuvens. Rio de Janeiro: Labirinto Literário, 2011 (Publicação de Poema).
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; ISSN/ISBN: 22371141.
16. KIBUUKA, B. G. L. . Brian Gordon Lutalo Kibuuka - poemas. Natal: 7faces, 2011 (Publicação de Poema).
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; ISSN/ISBN: 21770794.
17. KIBUUKA, B. G. L. . A Igreja que Jesus Queria. Santo André: Academia Cristã, 2011 (Apresentação).
Keywords: Cristianismo; Teologia; Cristologia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Printed; ISSN/ISBN: 9788598481449.

Technical Production

Other Kinds of Technical Production

1. KIBUUKA, B. G. L. . . 2021. (Short Course Taught/Extension).
Keywords: Grego Clássico.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Unity: horas;
type of participation: Docente; Event Period: 30; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Promoting Institution: Universidade Estadual de Feira de Santana.
2. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . . 2021. (Short Course Taught/Extension).
Keywords: Latim Clássico.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Unity: horas;
type of participation: Docente; Event Period: 30; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Promoting Institution: Nina Antiqua - UEFS.
3. KIBUUKA, B. G. L. . Dados atuais de COVID-19 na Chapada e a História das Pandemias. 2021. .
Keywords: Covid-19; Doenças; Pandemia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Papo COVID na Chapada; Event period: 125; Presentation date: 03/03/2021; Emissora: YouTube.
4. KIBUUKA, B. G. L. . Quero cursar História, e agora?. 2021. .
Keywords: História; Ensino de História.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Giro das Profissões - História; Event period: 8; Presentation date: 08/07/2020; Emissora: YouTube.
5. KIBUUKA, B. G. L. . A Espiritualidade de Agostinho. 2021. .
Keywords: Agostinho; Patrística.
Major Area: Humanities.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 70; Presentation date: 01/24/2022; Emissora: YouTube.
6. KIBUUKA, B. G. L. . Como interpretar as parábolas de Jesus em Lucas. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Evangelho de Lucas; Hermenêutica; Parábolas.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Hermenêutica; Event period: 92; Presentation date: 10/21/2021; Emissora: YouTube.
7. KIBUUKA, B. G. L. . 12 Horas com Paulo. 2021. .
Keywords: Cartas Paulinas; Hermenêutica; Análise da Narrativa.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Estudos Paulinos; Event period: 720; Presentation date: 10/13/2021; Emissora: YouTube.
8. KIBUUKA, B. G. L. . Judaísmo e Período Persa. 2021. .
Keywords: Judaísmo Antigo; Judaísmo no Período de Yehud.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Judaísmo Antigo; Event period: 92; Presentation date: 05/20/2021; Emissora: YouTube.
9. KIBUUKA, B. G. L. . Gotas de Esperança com BRIAN KIBUUKA - Tudo Fica Bem: análise do discurso da canção. 2021. .
Keywords: Análise do Discurso; Discurso Religioso.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Análise do Discurso; Event period: 73; Presentation date: 08/29/2021; Emissora: YouTube.
10. KIBUUKA, B. G. L. . A Harmonia dos Evangelhos - Brian Kibuuka. 2021. .
Keywords: Diatessarão; Taciano; Harmonia dos Evangelhos.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 62; Presentation date: 04/08/2021; Emissora: YouTube.
11. KIBUUKA, B. G. L. . Religião, Política e Inclusão: Perspectivas e Tendências para 2022. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Religião; Política; Inclusão.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Política e Religião; Event period: 84; Presentation date: 12/05/2021; Emissora: YouTube.
12. KIBUUKA, B. G. L. . Patrística e Tradução no Brasil | Filigranas entrevista Brian Kibuuka. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Patrística; Igreja Primitiva; História da Igreja.

Major Area: Humanities.

Activities Sectors: Educação.

Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 105; Presentation date: 03/31/2021; Emissora: YouTube.

13. KIBUUKA, B. G. L. . Existe Racismo no Brasil? Dr. Brian Kibuuka. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Racismo Estrutural; Igreja Evangélica.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Racismo; Event period: 92; Presentation date: 11/19/2021; Emissora: YouTube.
14. KIBUUKA, B. G. L. . A Patrística - Os Polemistas. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Patrística; Pais Polemistas.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 68; Presentation date: 06/21/2021; Emissora: YouTube.
15. KIBUUKA, B. G. L. . Patrística. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Patrística; História da Igreja.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 58; Presentation date: 06/28/2021; Emissora: YouTube.
16. KIBUUKA, B. G. L. . Espiritualidade Cristã e os Apologistas. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Patrística; Apologistas.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 69; Presentation date: 06/14/2021; Emissora: YouTube.
17. KIBUUKA, B. G. L. . A Torá Comentada - Brian Kibuuka. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Torá; Pentateuco; Antigo Testamento.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Judaísmo Antigo; Event period: 80; Presentation date: 11/18/2021; Emissora: YouTube.
18. KIBUUKA, B. G. L. . Confissões de Agostinho. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Agostinho; Confissões; Patrística.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 64; Presentation date: 07/07/2021; Emissora: YouTube.
19. KIBUUKA, B. G. L. . Entre a Igreja e a academia com Pr./Me. Brian Kibuuka. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Teologia Pública; Universidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Teologia Pública; Event period: 143; Presentation date: 05/18/2021; Emissora: YouTube.
20. KIBUUKA, B. G. L. . Patrística. 2021. .
Keywords: Patrística; Cristianismo Primitivo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 106; Presentation date: 05/24/2021; Emissora: YouTube.
21. KIBUUKA, B. G. L. . Live. Lançamento do livro - Judaísmo e período persa. 2021. (Radio or TV Program/ Roundtable).
Keywords: Judaísmo Antigo; Império Persa.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Judaísmo no Período Persa; Presentation date: 05/25/2021; Emissora: YouTube.
22. KIBUUKA, B. G. L. . Uma escatologia encarnada no hoje. 2021. .
Keywords: Escatologia; Hermenêutica.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Esperança; Event period: 11; Presentation date: 09/02/2021; Emissora: YouTube.
23. KIBUUKA, B. G. L. . Patrística. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Patrística; Tradução.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Patrística; Event period: 20; Presentation date: 03/25/2021; Emissora: YouTube.
24. KIBUUKA, B. G. L. . O que o Didaquê fala sobre a igreja primitiva?. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Didaquê; História da Igreja; Igreja Primitiva.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: História da Igreja; Event period: 81; Presentation date: 07/22/2021; Emissora: Facebook.
25. KIBUUKA, B. G. L. . 'Todo rito litúrgico pode ser feito online. Quem abre é por dinheiro', dizem pastores. 2021. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Liturgia; Covid-19; Política.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Religião e COVI-19; Event period: 10; Presentation date: 04/05/2021; Emissora: Internet.
26. KIBUUKA, B. G. L. . En plena crisis, los evangélicos refuerzan su protagonismo en la política brasileña. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Evangélicos; Fundamentalismos; Política; Pandemia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Evangélicos e Política; Event period: 60; Presentation date: 06/27/2020; Emissora: La Nación.
27. KIBUUKA, B. G. L. . Coronavirus in Brazil: in the shadows of the pandemic the power of evangelicals grows. 2020. (Radio or TV Program/Comment).

Keywords: Covid-19; Evangélicos; Pandemia.

Major Area: Humanities.

Activities Sectors: Educação.

Additional References: Brasil/Português; Tema: Evangélicos, Política e Pandemia de Covid-19; Event period: 30; Presentation date: 07/06/2020; Emissora: Medium.

- 28.** KIBUUKA, B. G. L. . Coronavirus en Brasil: en las sombras de la pandemia crece el poderío de los evangélicos. 2020. (Radio or TV Program/Comment).
Keywords: Covid-19; Pandemia; Evangélicos.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Coronavírus, Pandemia e Evangélicos; Event period: 30; Presentation date: 07/03/2020; Emissora: Câmbio Político.
- 29.** KIBUUKA, B. G. L. . Coronavírus no Brasil: nas sombras da pandemia cresce o poder dos evangélicos. 2020. (Radio or TV Program/Comment).
Keywords: Covid-19; Pandemia; Evangélicos.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Coronavírus, Pandemia, Evangélicos, Política; Event period: 30; Presentation date: 07/06/2020; Emissora: El Ciudadano.
- 30.** KIBUUKA, B. G. L. . Uefs oferece curso online sobre a história das epidemias; veja como fazer. 2020. (Radio or TV Program/Other).
Keywords: Cursos; Pandemias; História.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Curso sobre Pandemias na História; Event period: 60; Presentation date: 03/31/2020; Emissora: G1.
- 31.** KIBUUKA, B. G. L. . Parte dos evangélicos migrará do bolsonarismo ao lavajatismo, avalia pastor batista. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Evangélicos; Lava-Jato; Política; Bolsonaroismo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Evangélicos, Necropolítica, Lava Jato; Presentation date: 06/08/2020; Emissora: Brasil de Fato.
- 32.** KIBUUKA, B. G. L. . O que a história nos conta sobre as pandemias?. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Coronavírus; Covid-19; História das Doenças.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Epidemias, Pandemias e Endemias na História; Event period: 30; Presentation date: 03/30/2020; Emissora: Revista Eletrônica da UESB.
- 33.** KIBUUKA, B. G. L. . Uefs recebe 22 novos docentes. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Docência; Magistério.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Importância da Docência Universitária; Event period: 10; Presentation date: 09/05/2018; Emissora: Site da ADUFS.
- 34.** KIBUUKA, B. G. L. . Entrevista - Rádio TransBrasil FM em Feira de Santana - Epidemias. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Epidemias; Doenças.
Major Area: Humanities.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Epidemias; Event period: 16; Presentation date: 04/15/2020; Emissora: YouTube.
- 35.** KIBUUKA, B. G. L. . Travestis no Teatro Grego: Uma Perspectiva para Além do Binarismo de Gênero. 2020. .
Keywords: Travestimento; Tragédia Grega; Eurípides.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Travestis; Event period: 15; Presentation date: 07/26/2020; Emissora: YouTube.
- 36.** KIBUUKA, B. G. L. . O Mito de Medeia. 2020. (Radio or TV Program/Other).
Keywords: Mitologia; Medeia; Eurípides.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Mitologia e Teatro Grego; Event period: 85; Presentation date: 08/30/2020; Emissora: YouTube.
- 37.** KIBUUKA, B. G. L. . Epidemias na Antiguidade e Suas Representações. 2020. .
Keywords: Pandemias; Antiguidade; Imagens e Representações.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História das Doenças.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Epidemias; Event period: 162; Presentation date: 10/24/2020; Emissora: YouTube - Casa de Mima.
- 38.** KIBUUKA, B. G. L. . Interpretação da Bíblia e Racismo. 2020. (Radio or TV Program/ Roundtable).
Keywords: Racismo; Direitos Humanos; Cidadania.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Racismo; Event period: 42; Presentation date: 06/06/2020; Emissora: YouTube.
- 39.** KIBUUKA, B. G. L. . Diálogos com o prof. Carneiro - Bíblia e Negritude. 2020. (Radio or TV Program/Comment).
Keywords: Bíblia; Racismo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Racismo; Event period: 72; Presentation date: 06/20/2020; Emissora: YouTube.
- 40.** KIBUUKA, B. G. L. . Caffé com Teologia T3 E8 - Brian Kibuuka; Exegese e Teologia Bíblica. 2020. .
Keywords: Exegese; Hermenêutica.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Exegese; Event period: 55; Presentation date: 09/06/2020; Emissora: YouTube.

41. KIBUUKA, B. G. L. . Pandemia, Religião e Religiosidade. 2020. (Radio or TV Program/ Roundtable).
Keywords: Pandemia; Religião.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Pandemia e Religiosidade; Event period: 140; Presentation date: 06/25/2020; Emissora: YouTube.
42. KIBUUKA, B. G. L. . O Sofrimento Humano - 50 Minutos de Teologia. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Existencialismo; Sofrimento; Origem do Mal.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Ciência Política / *Subarea:* Teologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Sofrimento Humano; Event period: 62; Presentation date: 07/30/2020; Emissora: YouTube.
43. KIBUUKA, B. G. L. . Reforma Protestante e Estado Laico. 2020. (Radio or TV Program/ Roundtable).
Keywords: Reforma Protestante; Direitos Humanos; Laicidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Reforma Protestante; Event period: 74; Presentation date: 10/31/2020; Emissora: YouTube.
44. KIBUUKA, B. G. L. . Interpretação da Bíblia. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Hermenêutica; Bíblia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Hermenêutica; Event period: 76; Presentation date: 09/01/2020; Emissora: Spotify.
45. KIBUUKA, B. G. L. . O Evangelho e a Tirania - Max Cassin / Brian Kibuuka. 2020. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Intolerância Religiosa; Igreja Evangélica.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Religião e Intolerância; Event period: 180; Presentation date: 04/22/2020; Emissora: YouTube.
46. KIBUUKA, B. G. L. . Entrevista - Posse na UEFS. 2018. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Posse de Professores; UEFS.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Posse de Professores na UEFS; Presentation date: 09/06/2018; Emissora: Bahia na Política por Jair Onofre.
47. CARVALHO, E. ; KIBUUKA, BRIAN GORDON L. . De Cabeça pra Cima. 2017. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Jerusalém; Religião.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: A Importância de Jerusalém; Event period: 52; Presentation date: 07/28/2017; Emissora: TV Boas Novas.
48. KIBUUKA, B. G. L. . Curiosidades Bíblicas 2. 2017. .
Keywords: Arqueologia Bíblica; Antigo Testamento; Novo Testamento.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Bíblia; Event period: 52; Presentation date: 07/24/2017; Emissora: YouTube.
49. KIBUUKA, B. G. L. . Antenados - Perguntas e Respostas. 2017. .
Keywords: Teologia Pública; Bíblia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Teologia; Event period: 51; Presentation date: 06/08/2017; Emissora: YouTube.
50. KIBUUKA, B. G. L. . Carta aos Gálatas. 2017. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Carta aos Gálatas; Epístolas Paulinas.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Cartas Paulinas; Event period: 52; Presentation date: 02/21/2017; Emissora: YouTube.
51. KIBUUKA, B. G. L. . Deísmo. 2017. (Radio or TV Program/Interview).
Keywords: Deísmo; Filosofia; Metafísica.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Tema: Filosofia; Event period: 52; Presentation date: 02/22/2017; Emissora: YouTube.
52. KIBUUKA, B. G. L. . . 2011. .
Additional References: Brasil/Português; Unity: horas;
type of participation: Docente; Event Period: 20; Place: Centro Médico de Feira; City: Feira de Santana; Promoting Institution: Sociedade Psicanalítica de Orientação Contemporânea Brasileira.
53. KIBUUKA, B. G. L. . . 2011. .
Additional References: Brasil/Português; Unity: horas;
type of participation: Docente; Event Period: 14; Place: Centro Médico de Feira; City: Feira de Santana; Promoting Institution: Sociedade Psicanalítica de Orientação Contemporânea Brasileira.
54. KIBUUKA, B. G. L. . . 2011. .
Additional References: Brasil/Português; Unity: horas;
type of participation: Docente; Event Period: 14; Place: Centro Médico de Feira; City: Feira de Santana; Promoting Institution: Sociedade Psicanalítica de Orientação Contemporânea Brasileira.
55. KIBUUKA, B. G. L. . . 2011. .
Keywords: Filosofia Prática; Psicoterapia; Psicanálise.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Psicologia / *Subarea:* Psicanálise.
Activities Sectors: Educação.

Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Unity:* horas;
type of participation: Docente; *Event Period:* 14; *Place:* Itabuna; *City:* Bahia; *Promoting Institution:* Sociedade Psicanalítica de Orientação Contemporânea Brasileira.

- 56.** KIBUUKA, B. G. L. . . 2010. .
Keywords: Grécia Antiga; Mito.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Unity:* horas;
type of participation: Docente; *Event Period:* 14; *Place:* Sede da Sociedade de Psicanálise e Orientação Contemporânea Brasileira (SPOCB); *City:* Feira de Santana; *Promoting Institution:* Sociedade de Psicanálise e Orientação Contemporânea Brasileira (SPOCB).
- 57.** KIBUUKA, B. G. L. . . 2010. .
Keywords: Psicanálise; Literatura Grega.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Psicologia / *Subarea:* Psicanálise.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Unity:* horas;
type of participation: Docente; *Event Period:* 14; *Place:* Sede da Sociedade de Psicanálise e Orientação Contemporânea Brasileira (SPOCB); *City:* Feira de Santana; *Promoting Institution:* Sociedade de Psicanálise e Orientação Contemporânea Brasileira (SPOCB).
- 58.** KIBUUKA, B. G. L. . . 2010. .
Keywords: Mitologia grega; Freud; Jung.
Major Area: Linguistics, Letters and Arts.
Major Area: Humanities / *Área:* Filosofia / *Subarea:* História da Filosofia.
Major Area: Humanities / *Área:* Psicologia / *Subarea:* Psicanálise.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgarion Media:* Printed; *Unity:* horas;
type of participation: Docente; *Event Period:* 14; *Place:* Sede da SPOB; *City:* Itabuna; *Promoting Institution:* Sociedade Psicanalítica de Orientação Contemporânea Brasileira.
- 59.** KIBUUKA, B. G. L. . . 2010. .
Keywords: Self; Filosofia Antiga; Psicanálise.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* Psicologia.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Unity:* horas;
type of participation: Docente; *Event Period:* 14; *Place:* Sede da SPOB; *City:* Feira de Santana; *Promoting Institution:* Sociedade Psicanalítica de Orientação Contemporânea Brasileira.

Boards

Participation in Course Completion Works Examination Boards

Dissertation

- MORAES, A. S.; ROCHA, I. E.; KIBUUKA, B. G. L.. Participation In Board of Ana Beatriz Siqueira Bittencourt. 2022. Dissertation (Master's in Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Federal Fluminense.
Keywords: Judaísmo; Flávio Josefo; Império Romano.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.

Improvement/Specialization Monography

- BARBOSA, A. R. R. P.; KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO; MATOS, Karolini Batzakas de Souza. Participation In Board of Brenda Tuyane Lima Porto. 2021. Monography (Improvement/Specialization in Especialização em História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: História da Infância; Imagens e Representações.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História do Brasil República.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.

Graduation Course Conclusion Paper

- BARBOSA, A. R. R. P.; KIBUUKA, B. G. L.; SOUSA, I. C. J.. Participation In Board of Gilmar Cerqueira Souza. 2022. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: Representações e Práticas; História da Loucura; Feira de Santana.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
- BARBOSA, A. R. R. P.; KIBUUKA, B. G. L.; SOUSA, I. C. J.. Participation In Board of Coryana de Jesus Rosa. 2022. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: História de Gênero; Feira de Santana; Folha do Norte.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
- CAVICCHIOLI, Marina Regis; OLIVEIRA, Y. A.; KIBUUKA, B. G. L.. Participation In Board of Everton Matos de Almeida Santos. 2022. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Federal da Bahia.
Keywords: Memória; 1 Macabeus; Asmoneus.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
- SILVA, Aldo José Morais; KIBUUKA, B. G. L.; PEREIRA, R. O.. Participation In Board of Tiago Alves da Silva. 2021. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.

Keywords: Catálogo de Fontes; Feira de Santana; Óbitos.

Major Area: Humanities.

Activities Sectors: Educação.

Additional References: Brasil/Português.

5. KIBUUKA, B. G. L.; CAVICCHIOLI, Marina Regis; SOUSA, Ágabo Borges de. Participation In Board of Gabriel Santana Silva. 2021. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: 1 Macabeus; Morte; Israel Antigo.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
6. BARBOSA, A. R. R. P.; KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO; MATOS, Karolini Batzakas de Souza. Participation In Board of Vanderley Santana Crisóstomo. 2021. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: Infanticídio; Feira de Santana; Maternidade; Maternagem.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História de Gênero.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
7. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO; BARBOSA, A. R. R. P.; MATOS, Karolini Batzakas de Souza. Participation In Board of Ialle Batista Alvarez. 2021. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: Eurípidés; Morte; Ifigênia em Áulis.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
8. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO; BARBOSA, A. R. R. P.; MATOS, Karolini Batzakas de Souza. Participation In Board of Maria do Socorro Gomes Freire. 2021. Course Conclusion Paper (Graduation in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: Inanna; Enheduanna; Imagens e Representações.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
9. SANCHES, Maria Aparecida Prazeres; SIMOES, K. J. F.; KIBUUKA, B. G. L.. Participation In Board of Alanna da Silva Freitas. 2019 - Universidade Estadual de Feira de Santana.
Keywords: Masculinidades; Gênero; Feira de Santana.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.

Participations in Judging Commissions' Boards

Government Worker Selection

1. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO; TRABUCO, Zózimo Antônio Passos; SIMÕES, Fernanda Libório Ribeiro. . 2021. Universidade Federal do Oeste da Bahia.
Keywords: História Antiga; História Medieval; Seleção.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.

Events

Participation in events

1. . 2021. (Participation In Events/ Congresses).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
2. 3º Encontro Internacional História & Parcerias e 7º Seminário Fluminense de Pós-Graduandos em História. . 2021. (Participation In Events/ Seminary).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
3. . 2021. (Participation In Events/ Workshops).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação oral
forms of participation: Participante; Website: <https://youtu.be/9aPBUEctx0>.
4. . 2021. (Participation In Events/ Workshops).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
5. . 2021. (Participation In Events/ Workshops).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
6. . 2021. (Participation In Events/ Workshops).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
7. . 2021. (Participation In Events/ Workshops).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
8. . 2021. (Participation In Events/ Workshops).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.

9. . 2021. (Participation In Events/ Workshops).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
10. Lives do Nina Antiqua. 2021. (Participation In Events/ Meetings).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação oral
forms of participation: Participante; Website: <https://youtu.be/Mk0ZrxWm1B0>.
12. I Colóquio do Nina Antiqua - Homero: performance e recepção"Respeita os deuses...Lembra-te de mim: exemplos de recepção da Ilíada 24.468-692. 2021. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação oral
forms of participation: Participante; Website: <https://youtu.be/XCK1pmgaYVo>.
13. Aula Magna 2021.1 - Prof.ª Rebecca Futo Kennedy (Denison University, EUA) (UNIRIO/História).Usos do Passado Greco-Romano em Discursos Racistas e Supremacistas Atuais. 2021. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.
14. Imagens e Corpo: representações do mundo antigoCorporeidade, Identidade e Identificação: caracterizações do feminino em escritos judaicos do Egito Ptolomaico. 2019. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação oral
forms of participation: Participante.
15. Construindo a base de dados Eurykleia: Antiguidade e História DigitalCorpo castigado, alma livre: nomes e caracterizações das mulheres em estelas funerárias no Egito no período ptolomaico. 2019. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação oral
forms of participation: Participante.
16. História das Religiões: entre festas, devoções e intolerânciaAs evidências de uma religiosidade híbrida nas estelas funerárias de Leontópolis entre II a.C. e II d.C.. 2019. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Simposista
forms of participation: Convidado.
17. História das Religiões: entre festas, devoções e intolerânciaA Festas e Devoções na História e na Literatura - Festas e Devoções no Mundo Antigo. 2019. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Simposista
forms of participation: Convidado.
18. História das Religiões: entre festas, devoções e intolerânciaEntre espelhos e simulacros: a crítica historiográfica do protestantismo de Dra. Elizete da Silva. 2019. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Conferencista
forms of participation: Convidado.
19. História das Religiões: entre festas, devoções e intolerânciaDesvelando intencionalidades: a leitura de Dra. Elizete da Silva do discurso protestante anticatólico. 2019. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Simposista
forms of participation: Convidado.
20. Elles comptent aussi, women who matterUne prostituée à la fenêtre? Le pouvoir de Jézabel et les (re)constructions narratives des sens de son pouvoir. 2018. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: França/
types of participation: Apresentação oral
forms of participation: Participante.
21. .A respeito de uma cratera conservada no Museu de Arte de Cleveland: criações e recriações no imaginário de Medeia. 2017. (Participation In Events/ Congresses).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação oral
forms of participation: Participante.
22. Hermenêutica: História e Antiguidade. A Guerra e o Teatro de Eurípides. 2015. (Participation In Events/ Seminary).
Additional References: Brasil/
types of participation: Conferencista
forms of participation: Convidado.
23. XIII Encontro de Iniciação Científica. 2014. (Participation In Events/ Meetings).
Additional References: Brasil/
types of participation: Conferencista
forms of participation: Convidado.
24. A bela morte das mulheres em Eurípides: o caso do sacrifício de Macária. 2012. (Participation In Events/ Congresses).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.
25. A violência contra o inocente: retórica e sabedoria prática na tragédia Hécuba de Eurípides. 2011. (Participation In Events/ Congresses).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: http://novaeraportais.com.br/ciclohia/index.php?option=com_content&view=category&layout=blog&id=2&Itemid=4.
26. . 2011. (Participation In Events/ Congresses).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.

- 27.** I Simpósio do Grupo de Pesquisa Por uma leitura multifacetada dos trágicos: esboços de análise a partir da tragédia Hécuba de Eurípides. 2011. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.
- 28.** I Simposio Internacional de Estudos Clássicos / XXX Semana de Estudos Classicos Pandora, Éris e a ordem na pólis: a política e o feminino em Hesíodo. 2011. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: <http://www.classicas.letras.ufrj.br/eventos/>.
- 29.** IV Encontro de História Antiga e Medieval. 2011. (Participation In Events/ Meetings).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: <http://www.uema.br/IMAGENS/caderno%20de%20resumo.PDF>.
- 30.** IV SEMINÁRIO DE FILOSOFIA ANTIGA - NOESIS - Laboratório de Estudos em Filosofia Antiga da UERJ. Violência e retórica na tragédia Hécuba de Eurípides.. 2010. (Participation In Events/ Seminary).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: <http://www.noesisfilosofia.com.br/>.
- 31.** I Simpósio de Estudos sobre a Antiguidade Tardia Interações traditivas nas narrativas cristãs primitivas. 2010. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.
- 32.** Memória da Cidade. 2010. (Participation In Events/ Symposium).
Additional References: Portugal/
forms of participation: Ouvinte.
- 33.** II Encontro Nacional O Insólito como Questão na Narrativa Ficcional. 2010. (Participation In Events/ Meetings).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.
- 34.** I Encontro Internacional e II Nacional de Estudos sobre o Mediterrâneo Antigo. 2010. (Participation In Events/ Meetings).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: http://www.nea.uerj.br/arquivos/programas/programacao_mediterraneo_antigo.pdf.
- 35.** I Encontro de Estudos Bíblicos do Portal da Vida. 2010. (Participation In Events/ Meetings).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.
- 36.** X Jornada do Programa de Pós-Graduação em Letras Clássicas As imagens políticas no párodo da peça Hécuba de Eurípides. 2010. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: http://www.letras.ufrj.br/pgclassicas/letras/files/upload/programacao_X_jornada.pdf.
- 37.** XXIX Semana de Estudos Clássicos A ruptura da hospitalidade em Hécuba de Eurípides. 2010. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: http://www.letras.ufrj.br/pgclassicas/files/upload/xxix_semana_estudos_classicos_folder_definitivo.pdf.
- 38.** XXXII Jornada Giulio Massarani de Iniciação Científica, Artística e Cultural Aspectos do trágico no párodo da peça Hécuba de Eurípides. 2010. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: <http://www.jic.ufrj.br/public/suporte/jic/pdfs/JIC/2010/progHumanas.pdf>.
- 39.** XXXI Jornada Giulio Massarani de Iniciação Científica, Artística e Cultural da UFRJO prólogo da tragédia Hécuba de Eurípides: tradução e comentário. 2009. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: www.pr2.ufrj.br/suporte/jornada/jic09/Humanas.pdf.
- 40.** IX Jornada de Pós-Graduação do PPG Letras Clássicas - UFRJ Uma proposta de análise estrutural do prólogo da tragédia Hécuba de Eurípides. 2009. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante; Website: http://www.letras.ufrj.br/pgclassicas/files/upload/ix_jornada_ppgcl.pdf.
- 41.** Semana Teológica do Seminário Teológico Batista do Nordeste Conferências sobre os Evangelhos. 2009. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.
- 42.** II Seminário História, Memória e Literatura Bíblica. Contra forças visíveis e invisíveis: elementos para uma análise sócio-antropológica das personificações do mal na tradição paulina. 2008. (Participation In Events/ Seminary).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.
- 43.** IX Semana de Estudos de Apocalíptica "Quem lê entenda"; Tradição, Redação e História em Mc 13. 2008. (Participation In Events/Other).
Additional References: Brasil/
types of participation: Apresentação Oral
forms of participation: Participante.

44. . 2007. (Participation In Events/ Congresses).
Additional References: Brasil/
forms of participation: Ouvinte.

Organization of Events

1. KIBUUKA, B. G. L. . I Colóquio do Nina Antiqua. 2021. (Event Production/ Other).
Keywords: Homero; Performance; Recepção.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 1; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Nina Antiqua - UEFS.
2. KIBUUKA, B. G. L. ; Gabriel Santana Silva ; Ialle Batista Alvarez ; Thayele Vitória Azevêdo Santana ; MATOS, Karolini Batzacas de Souza . Lives do Nina Antiqua. 2021. (Event Production/ Other).
Keywords: Literatura Grega; História Antiga.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 18; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Nina Antiqua - UEFS.
3. BARBOSA, A. R. R. P. ; KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO . Simpósio Temático "Infância e Juventudes: gênero, sexualidades, Educabilidades, Raça e Trabalho - Antiguidade e outros períodos e temporalidades brasileiras. 2021. (Event Production/ Other).
Keywords: Infância; Juventude; História.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 1; Place: Universidade do Estado da Bahia; City: Santo Antônio de Jesus; Sponsor/Promoter Institution: Programa de Pós-Graduação em História Regional e Local - UNEB V.
4. KIBUUKA, BRIAN GORDON LUTALO ; BARBOSA, A. R. R. P. . II Colóquio do Núcleo de Investigação da Antiguidade. 2021. (Event Production/Congress).
Keywords: Gênero; Antiguidade; Masculinidade; Feminilidade.
Major Area: Humanities.
Major Area: Humanities / *Área:* História / *Subarea:* História de Gênero.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Bashquir; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 2; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Nina Antiqua - UEFS.
5. KIBUUKA, B. G. L. . Seminário Online de História da Bahia. 2020. (Event Production/Congress).
Keywords: História da Bahia.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 4; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Especialização em História da Bahia - UEFS.
6. KIBUUKA, B. G. L. . Colóquio Imagens e Corpo: Representações do Mundo Antigo. 2019. (Event Production/Congress).
Keywords: Imagens; Representações; História Antiga.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 1; Place: Universidade Federal Fluminense; City: Niterói; Sponsor/Promoter Institution: NEREIDA e PPGH/ UFF.
7. KIBUUKA, B. G. L. . Seminário Internacional de Ontologia e Hermenêutica: Beleza, Corpo e Mito. 2019. (Event Production/Congress).
Keywords: Hermenêutica; Ontologia; Corporeidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Bashquir; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 1; Place: Universidade Estadual de Feira de Santana; City: Feira de Santana; Sponsor/Promoter Institution: Grupo de Pesquisa HOCHMAH e PROEX-UEFS.
8. ★ LIMA, A. C. C. ; VIRGOLINO, M. F. ; SILVA, T. N. ; KIBUUKA, B. G. L. . Colloquium - Images, Rites e Vestments. 2017. (Event Production/ Other).
Keywords: Imagens; Representações; Antiguidade.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Digital; Event itinerant: No; Event period: 1; Place: Universidade Federal Fluminense - Campus Gragoatá; City: Niterói; Sponsor/Promoter Institution: NEREIDA - Núcleo de Estudos de Representações e de Imagens da Antiguidade - UFF.
9. KIBUUKA, B. G. L. ; LIMA, A. C. C. ; VIRGOLINO, M. F. ; SILVA, T. N. . Imagens, Ritos e Vestimentas. 2017. (Event Production/Congress).
Additional References: Brasil/Português; *Divulgation Media:* Others; Event itinerant: No; Event period: 1; Place: UFF; City: Niterói; Sponsor/Promoter Institution: NEREIDA - UFF.
10. KIBUUKA, B. G. L. . Membro da Equipe de Organização da XXVIII Semana de Estudos Clássicos. 2009. (Event Production/ Other).
Additional References: Brasil/Português; Event itinerant: No; Event period: 1; Place: Faculdade de Letras - UFRJ; City: Rio de Janeiro; Sponsor/Promoter Institution: Departamento de Letras Clássicas.

Academic Advisory

Academic Advisory - current

Master's Thesis

1. Gabriel Santana Silva. Begin: 2022. Dissertation (Master's in Estudos Linguísticos) - Universidade Estadual de Feira de Santana.

(Advisor).

Keywords: Análise do Discurso; Masculinidades; Eurípides.

Major Area: Linguistics, Letters and Arts.

Activities Sectors: Educação.

Additional References: Brasil/Português.

Scientific Initiation

1. Ialle Batista Alvarez. Begin: 2021. Scientific Initiation (Undergraduate Student in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana. (Advisor).
Keywords: Gênero; Maternagem; Vingança; Hécuba; Eurípides.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
2. Gabriel Santana Silva. Begin: 2021. Scientific Initiation (Undergraduate Student in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Advisor).
Keywords: Masculinidade; Hércules; Eurípides; Gênero.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
3. Thayele Vitória Azevedo Santana. Begin: 2021. Scientific Initiation (Undergraduate Student in História) - Universidade Estadual de Feira de Santana, Programa de Iniciação Científica. (Advisor).
Keywords: Hesíodo; Gênero; Trabalho; Areté.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.

Other Academic Advisory

1. Brian Gordon Lutalo Kibuuka. Begin: 2022. Orientação de outra natureza. Universidade Estadual de Feira de Santana. Universidade Estadual de Feira de Santana - Programa de Extensão (BA). (Advisor).
Keywords: Letras Clássicas; Ensino de Línguas.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Bashquir.
2. Rafaela Silvestre Ferreira. Begin: 2021. Orientação de outra natureza. Universidade Estadual de Feira de Santana - Programa de Monitoria. Universidade Estadual de Feira de Santana - Programa de Monitoria. (Advisor).
Keywords: História Antiga; História Medieval.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.
3. Iellen Bruna Teixeira Alves. Begin: 2021. Orientação de outra natureza. Universidade Estadual de Feira de Santana. Universidade Estadual de Feira de Santana - Programa de Monitoria. (Advisor).
Keywords: História Antiga; História Medieval.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português.

Academic Advisory - concluded

Works of completion for Graduation

1. Gabriel Santana Silva. 2021. Course Conclusion Paper - Universidade Estadual de Feira de Santana. Advisor: Brian Gordon Lutalo Kibuuka.
Keywords: 1 Macabeus; Morte; Revolução de Matatias.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Advisory Type: Main Advisor.
2. Emerson Santos de Oliveira. 2020. Course Conclusion Paper - Universidade Estadual de Feira de Santana. Advisor: Brian Gordon Lutalo Kibuuka.
Keywords: Igreja Universal do Reino de Deus; Fogueira Santa de Israel; Representações.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Advisory Type: Main Advisor.

Scientific Initiation

1. Thayele Vitória Azevêdo Santana. 2021. Scientific Initiation - Universidade Estadual de Feira de Santana, Programa de Iniciação Científica. Advisor: Brian Gordon Lutalo Kibuuka.
Keywords: Hesíodo; Corrupção; Trabalho; Justiça.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Advisory Type: Main Advisor.
2. Naylla Lopes Alves. 2019. Scientific Initiation - Universidade Estadual de Feira de Santana. Advisor: Brian Gordon Lutalo Kibuuka.
Keywords: Egito Antigo; Mito; Poder.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Advisory Type: Main Advisor.
3. Ialle Batista Alvarez. 2019. Scientific Initiation - Universidade Estadual de Feira de Santana, Programa de Iniciação Científica. Advisor: Brian Gordon Lutalo Kibuuka.
Keywords: Morte; Ifigênia em Áulis; Eurípides.
Major Area: Humanities.
Activities Sectors: Educação.
Additional References: Brasil/Português; Advisory Type: Main Advisor.

Other Relevant Information

Afiliado à ANPUH.
Afiliado à SBEC - Sociedade Brasileira de Estudos Clássicos.
Afiliado à ABRALIN - Associação Brasileira de Linguística..

Page generated by Lattes Database System - CNPq at 08/11/2022 - 11:26:37